

ВОШ

Л-ЭК

по Литературе 20-19-2020 уч. г.

1. 1. А. "Темница" А.С. Пушкин. —

В "Тоска" "Мертвое души" —

2. А. Сажу за решеткой в темнице сохрой.

Вскормленный в неволе орел молодой,

Мой грустный приятель, махнул крылом

Кривавую пищу кинует под окном,

55

В. Закатив свои мертвые глаза и

видя, как его догоняли покойники от

Киева и от Ташковской земли, и из

Карпа, и лица как две капли воды.

Бледное, бледное, высокие, как тот

ко наездник. Он засмеялся и бросил

меня в пропость. Все мертвецов

25

бросили в пропость и схватили

покойника кусая его.

3. Легко ли быть переводчиком?

Я восхищаюсь профессией переводчика,

ведь это сложная работа. Переводчиком

быть непросто, нужно хорошо знать

иностранные языки. Раньше я очень

хотела стать переводчиком, ведь это

Классно ездить по другим странам, видеть, как тобой восхищаются. Но потом я перестала хотеть быть переводчиком по разным причинам. Некоторое люди думают, что это легко, нужно знать язык и всё, сиди и переводи. Но это не так. Нужно уметь понимать текст, внимательно смотреть на строчки и иногда переставлять слова. Это сложно. Сначала нужно самому хорошо знать и прочитать текст, потом переводить каждое слово. Я ~~не~~ хочу знать много языков, переводить текста и свободно разговаривать. Но это не моя профессия, но в профессии, которую выбрала я, это мне приветствуется. В профессии переводчика есть минусы, но есть множество плюсов. Ты знакомишься с новыми людьми, их культурой, познаешь много нового. Мне очень нравится эта профессия.

10-4

2. Целостный анализ текста

В произведении Александра Реденко

„Кирпич“ отразился герто манров и сказки и драммы. Манр этого произведения — рассказ. Кирпич не живой, а тут то он олицетворяется, поэтому сказка. Язык конца печальной, поэтому драма. Мне очень жалко Катю, родители не уделяют ей внимания, не слушают ее мнения. Она ведь всего лишь хотела себе живого друга, хотела заботиться о нем, но всегда слышала отказ. Тогда девочка решила олицетворить Кирпича, через него она наказывала все то, что накопилось в душе. Она чувствовала себя ненужной, брошенной и преданной, как Кирпич.

Когда отец на рынке девочки стал крушить кирпич и возросил, она не выдержала, ей как-то показалось, что отец вместе с кирпичем плачет и возросил и ее душу. Это произведение напоминает мне „Мушу“. Я не знаю почему, но когда я прочитала его у меня в голове встал образ

Мужу. Сином этого фильма в том,
что родители не уделяют внимания
своим детям. Не обращают внимания
на их интересы. Надо смотреть на
каждого близкого тебе человека, стараться
быть лучше, не сжигать свою
жизнь на дровах. Уделять и находить
время для любого близкого тебе человека.

$15 - 7 - 5 - 3 - 3 = 28 + 21 =$

495